

dal 14 gennaio 2010 NUOVO CORSO  
BASE!!

il giovedì dalle 19 alle 20.15

# Argentino

con  
**Margarita Klurfan**

**Margarita** ha iniziato l'attività professionale a Buenos Aires, sua città natale. Dopo aver studiato ed essersi perfezionata con alcuni dei più grandi maestri del tango argentino (Pepito

Avellaneda, Mingo Pugliese, Roberto e Vanina, Ana Maria Stekelman, Claudio Gonzales), ha intrapreso la carriera artistica esibendosi insieme a prestigiose compagnie di ballo a Buenos Aires e in altre città dell'Argentina e del Sud America.

Nel 1998 ha partecipato al film «Tango»

del regista Carlos Saura, sotto la direzione artistica di Ana Maria Stekelman e Juan Carlos Copes. Margarita è regolarmente invitata ai principali festival internazionali di tango europei: in Francia, Germania, Italia e Polonia. Da alcuni anni risiede nel nostro Paese, dove attualmente svolge anche un'intensa attività didattica con Walter Cardozo.

“Come una lingua, il tango si scopre e si crea con il tempo e attraverso i ballerini. Con l'insegnamento offriamo a chi si avvicina al tango la possibilità di combinare e articolare alcune strutture ed elementi di base in modo tale che ognuno possa fare del suo tango un mezzo di comunicazione, uno spazio ricreativo e un momento ludico”.

Margarita e Walter

	O	R	A	R	I
<b>tecnica per donne</b>		martedì		19—20	
<b>base</b>		giovedì		19—20.15	
<b>principianti</b>		martedì		20—21.15	
		giovedì		20.15—21.30	
<b>intermedi</b>		martedì		21.15—22.30	
<b>avanzati</b>		giovedì		21.30—22.45	

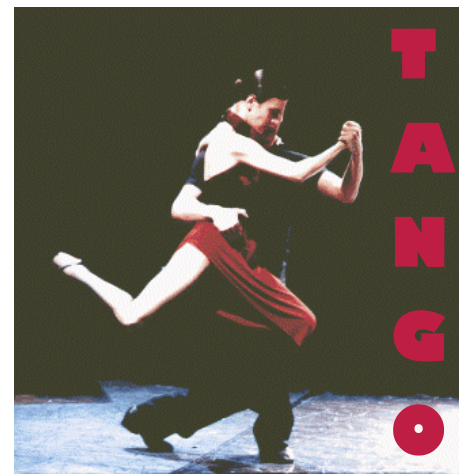
**O L T R E D A N Z A**

studio di danza, tecniche corporee, arti espressive, artiterapie  
via Betteloni 43c, Verona

info tel.: 045 - 8401248 320 - 1946130

www.oltredanza.it

info@oltredanza.it



dal 14 gennaio 2010 NUOVO CORSO  
BASE!!

il giovedì dalle 19 alle 20.15

# Argentino

con  
**Margarita Klurfan**

**Margarita** ha iniziato l'attività professionale a Buenos Aires, sua città natale. Dopo aver studiato ed essersi perfezionata con alcuni dei più grandi maestri del tango argentino (Pepito

Avellaneda, Mingo Pugliese, Roberto e Vanina, Ana Maria Stekelman, Claudio Gonzales), ha intrapreso la carriera artistica esibendosi insieme a prestigiose compagnie di ballo a Buenos Aires e in altre città dell'Argentina e del Sud America.

Nel 1998 ha partecipato al film «Tango»

del regista Carlos Saura, sotto la direzione artistica di Ana Maria Stekelman e Juan Carlos Copes. Margarita è regolarmente invitata ai principali festival internazionali di tango europei: in Francia, Germania, Italia e Polonia. Da alcuni anni risiede nel nostro Paese, dove attualmente svolge anche un'intensa attività didattica con Walter Cardozo.

“Come una lingua, il tango si scopre e si crea con il tempo e attraverso i ballerini. Con l'insegnamento offriamo a chi si avvicina al tango la possibilità di combinare e articolare alcune strutture ed elementi di base in modo tale che ognuno possa fare del suo tango un mezzo di comunicazione, uno spazio ricreativo e un momento ludico”.

Margarita e Walter

	O	R	A	R	I
<b>tecnica per donne</b>		martedì		19—20	
<b>base</b>		giovedì		19—20.15	
<b>principianti</b>		martedì		20—21.15	
		giovedì		20.15—21.30	
<b>intermedi</b>		martedì		21.15—22.30	
<b>avanzati</b>		giovedì		21.30—22.45	

**O L T R E D A N Z A**

studio di danza, tecniche corporee, arti espressive, artiterapie  
via Betteloni 43c, Verona

info tel.: 045 - 8401248 320 - 1946130

www.oltredanza.it

info@oltredanza.it